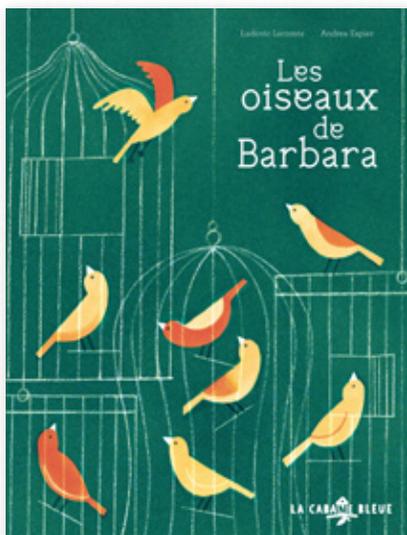


## Le lien au vivant comme remède au chagrin



### Les oiseaux de Barbara

Écrit par **Ludovic Lecomte**

Illustré par **Andrea Espier**

À partir de **4 ans**

Barbara pleure chaque jour son mari-marin, parti pour ne jamais revenir. Jusqu'à ce matin pluvieux où elle entend pépier un serin dans une boutique. Curieuse, elle emporte l'oiseau chez elle et, peu à peu, grâce à son chant mélodieux, reprend goût à la vie. Mais à mesure que le soleil s'installe dans le cœur de Barbara, c'est l'oiseau qui se tait. Prisonnière de son chagrin, prisonnier d'une cage... au fond, est-ce si différent ?

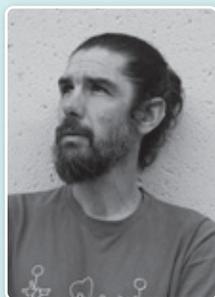
21 x 27,5 cm  
couverture cartonnée  
32 pages  
18 €

Parution : 5 septembre 2025

ISBN : 978-2-491231-23-1



Dans la même collection : *La bonne idée de monsieur Johnson*,  
*Il y avait une maison*, *L'arbre-lit*, *Le jour du papillon blanc*



### Ludovic Lecomte

Auteur

Enseignant en primaire, Ludovic Lecomte s'est lancé dans l'aventure de l'écriture en 2015, avec des nouvelles et romans pour adultes. Deux ans plus tard, l'album *À l'ombre d'un parapluie* signe son entrée dans la littérature jeunesse. Il a depuis publié la série de premiers romans *Oscar et Carrosse* (L'École des loisirs), dont le premier tome a été récompensé par le prix Bernard Versele.



### Andrea Espier

Illustratrice

Andrea Espier porte la double casquette d'enseignante en collège et d'illustratrice. Après des études en graphisme à Madrid, elle rejoint les Beaux-Arts de Bordeaux, pour finalement s'installer en région parisienne. Ses pinces ont déjà œuvré pour plusieurs albums et romans jeunesse, aux éditions Voce verso et à L'Apprimerie.